



# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДИСТАНЦИОННЫЙ ИНТЕРНЕТ КОНКУРС DIGI-TALENTY

В рамках Проекта "Калейдоскоп талантов"

Польша

Даты приема заявок:

**DIGI-TALENTY JESIEŃ 2017** до 22 октября 2017 года

**DIGI-TALENTY ZIMA 2018** до 15 декабря 2017 года

**DIGI-TALENTY WIOSNA 2018** до 10 марта 2018 года

**DIGI-TALENTY LATO 2018** до 15 июня 2018 года

Результаты – в течение 15 дней после окончания приема заявок.

## ОРГАНИЗАТОРЫ:

Фонд «Инициатива», Свидница, Польша  
Городской Центр Культуры в Живце, Польша  
Курортный театр в Полянице Здруй, Польша  
Городской Дом Культуры, Щитно, Польша

## ПОЧЕТНЫЙ ПАТРОНАТ:

Бургомистр г. Живец, Бургомистр г. Поляница Здруй, Бургомистр г. Щитно

## ЦЕЛЬ КОНКУРСА:

- популяризация и поддержка творчества детей, молодежи и взрослых.
- оценка высокопрофессионального международного Жюри
- мотивация коллектива к новым творческим победам, воспитание духа здорового соперничества.
- Участие в данном конкурсе также способствует патриотическому воспитанию – ваш коллектив представляет культуру своей страны на международном уровне.
- Подготовка к конкурсу влечет за собой повышение уровня сценического мастерства и опыта участников, дает новые идеи педагогам.

## ПРИЕМ ЗАЯВОК:

**DIGI-TALENTY JESIEŃ 2017** до 22 октября 2017 года

**DIGI-TALENTY ZIMA 2018** до 15 декабря 2017 года

**DIGI-TALENTY WIOSNA 2018** до 10 марта 2018 года

**DIGI-TALENTY LATO 2018** до 15 июня 2018 года

**РЕЗУЛЬТАТЫ** – в течение 15 дней после окончания приема заявок.

## НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ:

- вокальное искусство (народная песня, фольклор, эстрада, театр песни, хоровое пение) – каждый жанр представляет собой отдельную номинацию);
- танцевальное искусство (народный танец и фольклорные композиции, классический и эстрадный танец, стрит данс и др.) – каждый жанр представляет собой отдельную номинацию);
- театры мод;
- изобразительное искусство / фотография;
- театральное искусство, малые театральные формы, художественное слово;
- цирковое искусство;
- кино и мультипликация;
- инструментальный жанр.

## **ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

Мини - от 6 до 11 лет (допускается участие более младших деток, в случае подобных заявок детская группа будет поделена на 2 группы)

Миди - от 12 до 15 лет

Макси - от 16 до 20 лет

Экстра - от 21 года

Микс - смешанная возрастная категория

**Примечание:** Возрастные категории могут меняться в зависимости от полученных заявок.

## **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:**

- соло и дуэты - 6 евро;

- группа 3 – 10 человек - 13 евро;

- группа 11 и более человек - 25 евро.

\*дополнительная номинация оплачивается также, как основная.

**Бесплатное участие:** дети с ограниченными возможностями здоровья и ребята, оставшиеся без попечения родителей. Бесплатное участие возможно при предъявлении скана соответствующего документа, отправленного вместе с заявкой и видеофайлом.

## **В стоимость включено:**

- обработка заявок;

- подготовка видео/фото материалов для работы Жюри;

- работа членов Жюри;

- выписка дипломов и благодарственных писем для педагогов и руководителей учреждений, отправка документов по электронной почте (документы заверены печатью и подписью от Оргкомитета);

- освещение мероприятия в СМИ.

## **Как оплатить:**

- банковский перевод в евро;

- PAY PAL (как при наличии регистрации, так и как „гость” сервиса);

- денежные переводы Unistream/ Western Union

Банковские расходы за счет плательщика.

Вопросы по оплате вы можете задать по эл.почте [natallia.polkh@gmail.com](mailto:natallia.polkh@gmail.com)

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

1. Каждый коллектив, дуэт, трио солист может представить 2 конкурсные композиции продолжительностью 2-5 минут каждая.

2. Театры мод, хоровые и инструментальные коллективы представляют конкурсную программу продолжительностью не более 10 минут.

3. Театральные коллективы представляют этюды, отрывки продолжительностью до 20 минут, малые театральные формы до 10 минут.

4. Время исполнения для номинаций КИНО и МУЛЬТИПЛИКАЦИЯ от 1 минуты до 20 минут.

5. В номинации "изобразительное искусство", "фотография": Участник представляет не более 2-х конкурсных работ, формат не более А3; техника исполнения работ разнообразна.

**Командная работа «Калейдоскоп фантазий»** (просьба указать в заявке будет ли представлена командная работа на конкурс).

**Индивидуальные работы по темам "Моя маленькая родина" и "Осеннее очарование" (осенний фестиваль), "Зимняя сказка" (зимний фестиваль), "Весенняя капель" (весенний фестиваль), "Летнее настроение" (летний фестиваль).**

6. Видеоматериалы передаются при помощи ссылок на youtube (проверяйте отсутствие ограничений по просмотру!).

7. Видеозапись не должна содержать монтажа или каких-либо специальных эффектов.

8. Съемка должна быть выполнена со штатива, в высоком качестве, без акустических провалов.

9. Съемка осуществляется на сцене, в актовом зале или подобном помещении, допускается видео с другого конкурса.
10. Звуквоспроизведение — качественное, все нюансы исполнения должны быть отчетливо слышны.
11. Участник должен быть в сценической одежде. Для танцевальных коллективов-съемка ведется общим планом, чтобы была видна вся картинка выступления. Без монтажа и спецэффектов.
12. Заявки и текстовые конкурсные материалы на русском языке принимаются.
13. Участники несут ответственность за соблюдение законодательства об авторском праве и смежных правах.
14. Обработку заявок осуществляет Оргкомитет.
15. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.
16. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, в праве решать оргкомитет.

### **ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ:**

Заявки на участие принимаются согласно датам, указанным в рубрике "ПРИЕМ ЗАЯВОК" Для участия в конкурсе необходимо в срок предоставить в оргкомитет фестиваля следующие материалы:

- заполненный заявочный бланк (все имена/фамилии латинскими буквами, имя/фамилия руководителя и латинскими и кириллицей);
- 2 фотографии коллектива (в электронном виде, формат jpg, png), подписанные **ЛАТИНСКИМИ БУКВАМИ;**
- Творческую биографию;
- Подтверждение оплаты.

### **ОЦЕНКА И НАГРАЖДЕНИЕ:**

- Система оценки – баллы (квалификация, а не соревнование между участниками).
- Участники конкурса оцениваются в каждой номинации и в каждой возрастной категории - награждаются дипломами Лауреатов 1, 2, 3 степеней, а также похвальными грамотами.
- работы в номинации "изобразительное искусство" оцениваются в совокупности, а не каждая работа одного участника отдельно.
- жюри награждает отдельных участников приглашениями на бесплатное участие в других конкурсах, в том числе очных, или участники могут принять участие в других конкурсах на привлекательных льготных условиях.
- дипломы и благодарственные письма высылаются в электронном виде (все документы заверены печатью организатора)
- лучшие работы художников выставляются на очных фестивалях.

### **АДРЕС ОРГКОМИТЕТА:**

Фонд «Инициатива»  
58-100 Свидница, ул. Котлярска 16/2, Польша  
тел.: +48-697-54-9092  
email: natallia.polkh@gmail.com  
Web: <http://festivalsinpoland.ru/>  
VK: <http://vk.com/festivalsinpoland>  
FB: <https://www.facebook.com/festivalsinpl/>  
OK: <https://ok.ru/group/festivalivpolshe>

Наталия Полх-Костюкович  
Директор Фестивального проекта «Калейдоскоп талантов»  
Президент Фонда «Инициатива»