



XXXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS «DIGI-TALENTY. ZIMA 2025»

**TERMIN ZGŁOSZEŃ:
DO 23.02.2025**

WYNIKI– Do 17.03.2025

CELE:

Celem wydarzenia jest wsparcie utalentowanych dzieci, młodzieży i dorosłych. Wyjątkowy konkurs, który daje solistom i grupom możliwość oceny kreatywności przez wysoce profesjonalne międzynarodowe jury. Bez wyjazdu za granicę uczestnicy otrzymują dyplom międzynarodowego konkursu oraz podziękowania dla instruktorów/nauczycieli. Zdalne uczestnictwo przez Internet motywuje zespół i solistów do nowych sukcesów twórczych bez dodatkowych kosztów (przyjazdu, zakwaterowania, wyżywienia). Udział w tym konkursie promuje również edukację patriotyczną – uczestnicy reprezentują kulturę swojego kraju na poziomie międzynarodowym. Przygotowanie do konkursu daje instruktorom/nauczycielom nowe pomysły, uczestnikom przynosi nowe inspiracje, wyższy poziom umiejętności scenicznych i doświadczenie.

- prezentacja dorobku artystycznego dzieci, młodzieży i dorosłych;
- rozwijanie umiejętności artystycznych;
- wymiana doświadczeń;
- wspieranie edukacji kulturalnej dzieci, młodzieży i dorosłych;
- integracja profesjonalnych artystów z amatorskim ruchem artystycznym.

Bez ograniczeń wiekowych, wszystkie nominacje i kategorie.

System oceny - punkty (tz.kwalifikacja, a nie konkurencja między uczestnikami).

KATEGORIE:

- wokale (estradowe, ludowe, folklor, klasyczny, teatr pieśni, chór);
- taniec (taniec ludowy/stylizacja, taniec klasyczny i estradowy, street dance, taniec współczesny, teatr tańca, taniec sportowy i inne);
- sztuka cyrkowa, gimnastyka artystyczna;
- teatr mody, modeling;
- sztuki plastyczne (malarstwo, grafika, sztuka dekoratorska);



Fundacja „Inicjatywa”

58-100 Świdnica, ul. Kotlarska 16/2, Polska

NIP 8842751099 REGON 022433590 KRS 0000513211

tel.: +48-697-54-9092

[email: digitalenty.pl@gmail.com](mailto:digitalenty.pl@gmail.com), natallia.polkh@gmail.com



XXXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS «DIGI-TALENTY. ZIMA 2025»

- teatr, małe formy teatralne, recytacja;
- muzyka instrumentalna (solo, małe formy, zespoły kameralne, orkiestry).

W konkursie mogą wziąć udział grupy, koła zainteresowań, zespoły działające w szkołach, ośrodkach kultury oraz innych placówkach wychowawczych i oświatowych. Soliści i zespoły bez ograniczeń wiekowych mogą też zgłaszać się indywidualnie (uczestnik niezależny).

GRUPY WIEKOWE UCZESTNIKÓW:

DEBIUT – pierwszy udział w konkursie

KIDDY — do 7 lat

MINI- 8-11 lat

MIDI – 12-14 lat

MAXI— 15-18 lat

MAXI PLUS – 19-22 lat

EXTRA — powyżej 23 lat

MIX — mieszana grupa wiekowa

EXTRAMIX - uczestnik + instruktor/nauczyciel

Warunkiem rozpatrzenia zgłoszenia jest nadesłanie go online do Organizatora najpóźniej w oznaczonym terminie oraz uiszczenie opłaty wpisowej.

Zgłoszenia elektroniczne pod linkiem

<https://forms.gle/fV2F9oT1FdsTGPuq8>

Opłata wpisowa nie podlega zwrotowi. Po dokonaniu opłaty zgłoszone utwory i prace malarskie zostaną wysłane do członków jury.

REPERTUAR:

Solo/Duet/Trio – 1 utwór do 5 min;

Zespoły – 1 utwór do 5 minut każdy utwór;

Zespoły folklorystyczne – program do 10 minut;

Sztuka teatralna – spektakl lub fragment do 15 minut;

Sztuki plastyczne – 1 praca, które mogą być wykonane w różnych stylach i technikach, **temat ZIMOWA BAJKA**



Fundacja „Inicjatywa”

58-100 Świdnica, ul. Kotlarska 16/2, Polska

NIP 8842751099 REGON 022433590 KRS 0000513211

tel.: +48-697-54-9092

[email: digitalenty.pl@gmail.com](mailto:digitalenty.pl@gmail.com), natallia.polkh@gmail.com



XXXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS «DIGI-TALENTY. ZIMA 2025»

Występom może towarzyszyć akompaniament „na żywo” lub podkłady muzyczne.

Zabronione jest wykorzystywanie playbacku przez wokalistów w czasie występów.

Dozwolone są wideo wykonane w domu dla kategorii, w których to jest możliwe pod warunkiem że nagranie jest dobrej jakości.

OCENA:

Jury oceniać będzie: umiejętności wykonawców, wybór repertuaru, artystyzm, dobór strojów i rekwizytów, ogólny wyraz artystyczny.

Dyplomy i podziękowania wysłane będą **drogą elektroniczną (e-mail)** do samodzielnego druku.

WYMOGI DOTYCZĄCE ZGŁOSZEŃ KONKURSU INTERNETOWEGO:

1. Organizator rozpatruje w zgłoszeniach materiały wideo przesyłane za pomocą linków do youtube (bez ograniczeń oglądania!). Prosimy nie usuwać udostępnionego wideo do czasu otrzymania dyplomu oraz publikacji ogólnych rezultatów.
2. Wideo nie powinno być edytowane (bez montażu), nie może zawierać efektów specjalnych. Oprócz kategorii „klip”, „animacja”, „kino”.
3. Nagranie powinno być wykonane przy użyciu statywu, w wysokiej jakości, bez zakłuceń akustycznych.
4. Nagranie odbywa się na scenie, w auli, klasie lub innym przystosowanym pomieszczeniu.
5. Obowiązuje strój sceniczny.
6. Dozwolone jest wideo nagrane podczas innego konkursu lub koncertu.
7. Dozwolone jest wideo nieprofesjonalne, zrobione telefonem komórkowym, ale powinno być dobrej jakości z wyraźnym dźwiękiem.
8. W przypadku grup tanecznych nagranie odbywa się planem ogólnym, dzięki czemu widoczny jest cały układ choreograficzny.
9. Zgłoszenia i materiały konkursowe akceptowane są w dowolnym języku.



Fundacja „Inicjatywa”

58-100 Świdnica, ul. Kotlarska 16/2, Polska

NIP 8842751099 REGON 022433590 KRS 0000513211

tel.: +48-697-54-9092

[email: digitalenty.pl@gmail.com](mailto:digitalenty.pl@gmail.com), natallia.polkh@gmail.com



XXXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS «DIGI-TALENTY. ZIMA 2025»

10. Nie dopuszczany jest playback w kategoriach wokalnych
11. Uczestnicy są odpowiedzialni za przestrzeganie praw autorskich i praw pokrewnych.

UWAGI ORGANIZATORA:

1. Zgłoszenie do udziału jest jednoznaczne z zapoznaniem się i akceptacją Regulaminu.
2. Uczestnicy wydarzeń organizowanych w ramach projektu „Kalejdoskop Talentów” oświadczają, że wyrażają zgodę na utrwalanie, a w szczególności na nagrywanie i fotografowanie przebiegu imprez oraz późniejszą publikację zdjęć i nagrań audio/wideo, oraz na użycie ich imienia, wizerunku, podobieństwa, głosu. Ponadto Uczestnicy oświadczają, że nie będą mieli jakichkolwiek roszczeń z tym związanych.
3. Zdjęcia, nagrania audio/wideo oraz inne materiały zawierające imię, wizerunek, głos uczestników lub podobieństwo będą wykorzystywane jedynie w celach rozwoju i promocji projektu „Kalejdoskop Talentów”
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany w Regulaminie.
5. Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

WPISOWE/DAROWIZNA:

Solo - 52 PLN (12 euro)

Duet/trio - 69 PLN za zgłoszenie (16 euro)

Małe formy (4-7 osób) — 104 PLN za zgłoszenie (24 euro)

Grupy (8-12 osób) — 156 PLN za zgłoszenie (36 euro)

Zespoły 13 i więcej osób — 208 PLN za zgłoszenie (48 euro)

Dziękujemy!

BĄDŹCIE Z NAMI!!!

<http://festivalsinpoland.pl/category/polska-wersja/>



<https://www.facebook.com/kalejdoskoptalentow>



[festivalsinpoland](https://www.instagram.com/festivalsinpoland)



Fundacja „Inicjatywa”

58-100 Świdnica, ul. Kotlarska 16/2, Polska

NIP 8842751099 REGON 022433590 KRS 0000513211

tel.: +48-697-54-9092

[email: digitalenty.pl@gmail.com](mailto:digitalenty.pl@gmail.com), natallia.polkh@gmail.com



XXXVII MIĘDZYNARODOWY KONKURS «DIGI-TALENTY. ZIMA 2025»



Fundacja „Inicjatywa”

58-100 Świdnica, ul. Kotlarska 16/2, Polska

NIP 8842751099 REGON 022433590 KRS 0000513211

tel.: +48-697-54-9092

[email: digitalenty.pl@gmail.com](mailto:digitalenty.pl@gmail.com), natallia.polkh@gmail.com