

КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ ВЕСНА 2025




XXVI МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСТВА "КАЛЕЙДОСКОП ТАЛАНТОВ. ВЕСНА 2025"

27-30 марта 2025 года, Поляница Здруй, Польша







Фестиваль "Калейдоскоп талантов. Весна 2025" возвращается в польский городок Поляница Здруй, на юге-западе Польши на самой границе с Чехией. Поляница – курортный городок, раскинувшийся на пологих взгорьях; центр городка окружает красивый парк со старыми деревьями и экзотическими кустарниками. Помимо конкурсных выступлений гости фестиваля могут посетить Вроцлав, Клодзко, покататься на лыжах, или посвятить целый день для поездки в Прагу или Вроцлав. Фестиваль "Калейдоскоп талантов. Весна 2025" - это шанс показать свое творчество, поделиться своими достижениями, приобрести новых друзей.

Фестиваль проходит под патронатом Бургомистра города Поляница Здруй, Польша

ОРГАНИЗАТОРЫ:

-  Курортный Театр - Центр Культуры, Поляница Здруй, Польша
-  Фонд "Инициатива", Свидница, Польша
-  Товарищество "Эдукатор", Поляница Здруй, Польша






ЦЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ:



-  обмен творческими достижениями и опытом участниками из разных стран Европы;
-  популяризация творчества юных талантов;
-  пропаганда единения разных национальных культур;
-  установление творческих контактов между коллективами и их руководителями;
-  сохранение и развитие национальных культур, укрепление международных связей и сотрудничества через культуру и творчество;
-  повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов.

СРОКИ ФЕСТИВАЛЯ:









Фестиваль проходит 27-30 марта!

НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ:

-  вокальное искусство (народная песня, фольклор, эстрада, театр песни, хоровое пение);
-  танцевальное искусство (народный танец и фольклорные композиции, театр танца, классический и эстрадный танец, стрит данс и др.);
-  театры мод, моделинг;
-  изобразительное искусство, декоративно-прикладное творчество;
-  театры, художественное слово, малые театральные формы;

-  цирковое искусство;
-  инструментальный жанр.

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

-  Дебют - до 7 лет (включительно)
-  Мини - от 8 до 11 лет
-  Миди - от 12 до 14 лет
-  Макси - от 15 до 18 лет
-  Макси+ - от 19 до 22 лет
-  Экстра - от 23 лет
-  Микс - смешанная возрастная категория (все категории, кроме Экстра)
-  ЭкстраМикс- смешанная возрастная категория при участии участников в возрасте от 23 лет (например, ученик+учитель)

ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:

1. Солисты, дуэты и малые формы (инструментальный жанр, вокал) представляют одно произведение продолжительностью не более 5 минут.
2. Танцевальные коллективы представляют два номера в одной номинации общей продолжительностью до 7 минут.
3. Солисты танца, дуэты, малые формы (до 7 человек) представляют один номер продолжительностью до 4 минут.
4. Вокальные коллективы представляют 1 номер в одной номинации продолжительностью до 5 минут.
5. Театры мод, хоровые и инструментальные коллективы представляют конкурсную программу продолжительностью не более 10 минут.
6. Цирковые коллективы предоставляют конкурсную программу продолжительностью до 7 минут.
7. Чтецы предоставляют конкурсную программу (1 произведение) продолжительностью до 6 минут.
8. Театральные коллективы представляют этюды, отрывки продолжительностью до 15 минут.
9. В номинации "изобразительное искусство":
фестивальный пленер. Работы могут выполняться в разных стилях и техниках: рисунок, акварель, гуашь, пастель, масло. Время выполнения - до 3 часов.

Каждая работа должна быть подписана по образцу латинскими буквами:
ADELA KURKOVA (либо название школы в случае командного конкурса)
14 lat
KIEROWNIK (руководитель): BARBARA MARIKOVA
BRNO, CZECH REPUBLIK

10. В номинации "декоративно-прикладное творчество" участвуют работы – домашние заготовки на тему "Весенняя капель".

Каждая работа должна быть подписана по образцу латинскими буквами:
ADELA KURKOVA (либо название школы в случае командного конкурса)
14 lat
KIEROWNIK (руководитель): BARBARA MARIKOVA
BRNO, CZECH REPUBLIK

11. Каждый коллектив и исполнитель представляет фонограмму на следующих носителях:

флешке.

12. Каждая звукозапись должна быть подписана латинскими буквами.

13. Не допускается выступление вокалистов в конкурсной программе под фонограмму «плюс».

14. Работы, выполненные на пленере, остаются у организаторов.

15. Подготовку и проведение Фестиваля осуществляет Оргкомитет.





16. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видеозаписи, печатной и иного рода продукции, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

17. Вопросы, не освещенные настоящим Положением, в праве решать оргкомитет.

ПОРЯДОК АККРЕДИТАЦИИ:

 Заявки на участие принимаются **до 10 февраля 2025 года.**


 Для участия в фестивале необходимо в срок до 10.02.2025 г. предоставить в оргкомитет фестиваля следующие материалы:

-  заполненную онлайн заявку ;
-  2 фотографии коллектива (в электронном виде) на адрес contest.poland@gmail.com;
-  Список для оформления приглашения;
-  Список непосредственных участников.

Просьба высылать заявки заранее, если вашей делегации необходимы визы

НАГРАЖДЕНИЕ:

 Все участники фестиваля награждаются памятными подарками и дипломами.

 Победители фестиваля в номинациях в каждой возрастной категории награждаются кубками и дипломами Лауреатов 1, 2, 3 степеней, а также похвальными грамотами.

 Победитель конкурса зрительских симпатий получает памятный диплом и кубок.

 Один из коллективов/солистов награждается кубком Президента города Поляница Здруй.

 Абсолютный победитель фестиваля получает Кубок Grand-Prix и Диплом Grand-Prix.

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ:

27.03. Приезд коллективов

28.03. Репетиции, Открытие фестиваля и 1я конкурсная часть

29.03. Конкурсные выступления, экскурсии

30.03. Экскурсии, Гала-концерт, Отъезд коллективов

СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ:

Участники фестиваля проживают в 2,3,4,5 местных номерах в гостиницах /пансионатах на максимальном удалении 30 км от места проведения фестиваля.

Участники фестиваля оплачивают организационный сбор в размере **190 евро с человека.**

Организационный сбор включает для участника следующие услуги по организации фестиваля:

 Стартовый взнос за участие в фестивальной программе;

 Предоставление зала и сцены для выступлений с обслуживающим фестиваль персоналом;

- 📌 Установка звукового и светового оборудования;
- 📌 Диплом участия для каждого участника;
- 📌 Благодарственные письма для Ваших спонсоров и руководителей;
- 📌 Сувениры участникам фестиваля;
- 📌 Приобретение и вручение призов, дипломов и кубков победителям фестиваля;
- 📌 Проведение рекламной кампании фестиваля;
- 📌 Предоставление коллективу сопровождающего пилота на время фестиваля;
- 📌 Оформление приглашения для получения визы для участников фестиваля и других членов делегации.

Участники фестиваля оплачивают проезд на фестиваль, страховку.

Участники фестиваля заезжают 27 марта после 16.00, выезжают после гала-концерта 30 марта (выселение из гостиницы до 11.00)

Возможность дополнительных ночей по согласованию с организаторами

* В регистрационный взнос без доплаты входят следующие комбинации номинаций:

- 📌 ансамбль + ансамбль
- 📌 ансамбль + малые формы (4-7 участников)
- 📌 малые формы + малые формы (4-7 участников)

Доплата 35 евро с человека при участии в двух следующих номинациях (индивидуальных):

- 📌 соло+соло
- 📌 соло+дуэт /трио
- 📌 трио + дуэт

Доплата 20 евро с человека при участии в двух следующих номинациях (смешанных):

- 📌 ансамбль + соло / трио / дуэт
- 📌 малые формы + соло / трио / дуэт

Участие в 2 или 3 номинациях возможно после согласования с организаторами.

ПРИМЕЧАНИЯ:

- 📌 **20 человек + 1 руководитель бесплатно (руководитель не оплачивает организационный сбор),**

В состав делегации могут входить сопровождающие взрослые (группы поддержки и родители). **Стоимость фестивальной программы, включая проживание и 2-разовое питание, для сопровождающих составляет 190 евро (4 дня/3 ночи).**

АДРЕС ОРГКОМИТЕТА:

Фонд "Инициатива"

58-100 Свидница, ул. Котлярска 16/2, Польша



тел.: +48-697-54-9092 (viber, whatsapp)

email: natallia.polkh@gmail.com

Наталья Полх-Костюкович

Директор Фестивального проекта «Калейдоскоп талантов»

Президент Фонда "Инициатива"

Будьте с нами!!!

<http://festivalsinpoland.pl>

 <https://www.facebook.com/festivalsinpl>

 [festivalsinpoland](https://www.instagram.com/festivalsinpoland)

RODO

Участие в мероприятии означает добровольное согласие на запись и использование изображения, голоса и высказываний – в виде аудиовизуальных записей и/или фотографической документации, а также на использование любых материалов и произведений, на которых будет зафиксировано изображение Участника/участницы в некоммерческих целях: для продвижения и коммуникации, документации и архивирования, а также для возможных расчетов с публичными и частными организациями, связанными с проведением проекта. Участник/участница дает вышеуказанное согласие бесплатно, тем самым отказываясь от любых претензий (существующих и будущих), в том числе о возможных выплатах, связанных с использованием их изображения/голоса/высказываний в целях, указанных выше.

На основании ПРАВИЛА (ЕС) 2016/679 ЕВРОПЕЙСКОГО ПАРЛАМЕНТА И СОВЕТА от 27 апреля 2016 года о защите физических лиц в связи с обработкой персональных данных и о свободном передвижении таких данных, а также об отмене Директивы 95/46/ЕС (Общее положение о защите данных) (Официальный журнал ЕС L 119/1) – далее RODO, Фонд информирует Участников, что:

1. Администратором обрабатываемых персональных данных является Фонд «Инициатива» (организация с юридическим адресом по ул. Котларской 16/2 (58-100) в Свиднице).
2. Данные участника обрабатываются с целью реализации деятельности Фонда «Инициатива» в рамках проекта «Калейдоскоп Талантов» (далее – «Проект»), и основанием для их обработки является статья 6, пункт 1, буква b RODO.
3. Участники имеют право на доступ к своим данным, их исправление, удаление или ограничение обработки, а также на право возражать, требовать прекращения обработки и переносить данные, а также на право отозвать согласие в любое время и на право подать жалобу в орган надзора – Главу Управления по защите персональных данных.
4. В рамках реализации целей обработки Фонд может передавать персональные данные партнерам, сотрудничающим с ним при реализации цели, например, подрядчикам, государственным учреждениям, осуществляющим публичные расчеты с работниками и контрагентами Фонда, а также в отношении данных, предоставленных в связи с пандемией COVID-19 – органам санитарно-эпидемиологического надзора и общественного порядка. Эти организации будут иметь право использовать данные в полном объеме согласия, предоставленного Фонду.
5. Данные, предоставленные участником, не будут подвергаться профилированию.
6. Администратор данных может передавать персональные данные в третьи страны или международные организации.
7. Персональные данные, собранные в целях реализации Проекта, будут храниться Администратором на протяжении его реализации, а также в течение 10 лет, то есть в течение срока, установленного контролирующими органами государства, в частности ZUS и US.
8. Администратор принимает все меры физической, технической и организационной защиты персональных данных от случайного или умышленного уничтожения, случайной утраты, изменения, несанкционированного раскрытия, использования или доступа, в соответствии с действующими законами.