

REGULAMIN MIĘDZYNARODOWEJ WYSTAWY PLASTYCZNEJ "KULTURA W RUCHU: KOLOR, RYTM, EMOCJE"



1. OPIS WYSTAWY

Międzynarodowa wystawa "Kultura w ruchu: kolor, rytm, emocje" odbędzie się w 2025 roku w ramach obchodów Dnia Różnorodności Kulturowej. Celem wydarzenia jest ukazanie, jak kultura przemieszcza się, zmienia, łączy i inspirowuje poprzez ruch, taniec, wzory i sztukę.

2. CELE WYSTAWY

- Promowanie różnorodności kulturowej i artystycznej.
- Ukazanie, jak ruch łączy kultury i rodzi nowe formy sztuki.
- Wspieranie międzynarodowej współpracy artystów

3. ORGANIZATORZY

- Fundacja "Inicjatywa", Świdnica, Polska.
- Miejska Biblioteka Publiczna im. Norwida w Świdnicy.
- Świdnicki Ośrodek Kultury.

4. TEMATYKA PRAC

Uczestnicy mogą przedstawić temat "Kultura w ruchu" poprzez:

- **Taniec kultur** – Ruch ciała może opowiadać historie, przekazywać emocje i tradycje różnych narodów. Każdy taniec, od flamenco po taniec ludowy, ma swoje unikalne kroki, stroje i rytmy, które pokazują piękno danej kultury. Można spróbować przedstawić w pracy taneczny ruch poprzez dynamiczne linie, kolory lub postacie w ruchu.
- **Podróżująca kultura** – Ludzie od zawsze wędrowali po świecie, zabierając ze sobą swoje tradycje, wzory, symbole i idee. Tak powstawały nowe style w sztuce, muzyce czy modzie. Można przedstawić ten temat jako wzory i symbole, które „podróżują” z jednego miejsca na drugie, łącząc różne kultury.
- **Zmiany w kulturze** – Świat się zmienia, a wraz z nim kultura. Współczesna moda łączy stare i nowe style, muzyka łączy różne gatunki, a kuchnia inspirowana jest smakami z całego świata. Można przedstawić, jak kultura rośnie i ewoluje – np. poprzez zestawienie elementów tradycyjnych i nowoczesnych w jednej pracy.
- **Emocje w kulturze** – Kultura to nie tylko wzory i tradycje, ale także uczucia, które w niej odnajdujemy. Radość podczas wspólnego świętowania, zdziwienie nad pięknem dzieł sztuki, przyjaźń między ludźmi różnych narodowości – wszystko to można wyrazić poprzez kolor, kształt, ruch i rytm w swojej pracy.

5. WARUNKI UCZESTNICTWA

- a. Wystawa jest otwarta dla dzieci, młodzieży i dorosłych artystów z całego świata.
- b. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie **jedną pracę**.
- c. Prace muszą być zgodne z tematyką wystawy i oryginalne.
- d. Udział w wystawie jest **bezpłatny**.

6. ZGŁASZANIE PRAC

- a. Zgłoszenia przyjmowane są poprzez formularz: <https://forms.gle/qjcZwKVN6Z91nJvU8>.
- b. Zdjęcia prac należy przesyłać na adres: **contest.poland@gmail.com**.
- c. Wymagania techniczne: - Format: **JPEG lub PNG**. - Rozdzielczość: **min. 3000 pikseli na dłuższym boku**. - Jakość: **wysoka, bez kompresji lub minimalnie skompresowana**.
- d. Termin nadsyłania prac: **do 31 lipca 2025 r.**

7. SELEKCJA PRAC

- a. Komisja artystyczna wybierze prace do wystawy.
- b. Decyzje komisji są ostateczne i niepodważalne.
- c. Każdy uczestnik otrzyma **dyplom uczestnictwa** w formie elektronicznej.
- d. Wybrane prace otrzymają **wyróżnienia**.

8. PREZENTACJA PRAC

- a. Wszystkie zgłoszone prace zostaną opublikowane na profilach Facebook Fundacji "Inicjatywa"
- b. Wystawa wybranych prac odbędzie się w Świdnicy **w 2025 r.** (dokładne miejsce i data zostaną podane później).
- c. Organizatorzy mają prawo do fotografowania i filmowania prac w celach promocyjnych.

9. TECHNIKI WYKONANIA PRAC

Prace mogą być wykonane w różnych technikach, takich jak:

- Malarstwo
- Collage
- Fotografia
- Techniki mieszane
- Grafika

10. ZGODA NA REGULAMIN

- a. Zgłoszenie pracy oznacza akceptację regulaminu.
- b. Organizatorzy mogą wprowadzić zmiany w regulaminie i poinformują uczestników o ewentualnych modyfikacjach.

11. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

- a. Administratorem danych osobowych uczestników jest Fundacja "Inicjatywa" (Świdnica, Polska).
- b. Dane będą przetwarzane wyłącznie w celach organizacji wystawy.
- c. Uczestnicy mają prawo dostępu, sprostowania i usunięcia swoich danych.

12. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- a. Regulamin obowiązuje od dnia publikacji do zakończenia wystawy.

13. KLAUZULA INFORMACYJNA DOT. PRZETWARZANIA DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW WYSTAWY

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, zwane dalej „RODO”), informujemy, że:

1. Administratorem Państwa danych osobowych jest Fundacja „Inicjatywa” z siedzibą w Świdnicy, Polska, adres: ul. Kotlarska 16/2 58-100; NIP: 8842751099
2. Kontakt do Inspektora Ochrony Danych (IOD): inicjatywa.fundacja@gmail.com
3. Państwa dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji i przeprowadzenia wystawy „Świat Wielu Kolorów: Nasze Historie, Nasze Opowieści”, w tym w celu oceny prac, komunikacji z uczestnikami oraz promocji wydarzenia.
4. Podstawą prawną przetwarzania Państwa danych osobowych jest zgoda (art. 6 ust. 1 lit. a RODO) oraz niezbędność przetwarzania do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), takich jak promocja kulturalna i artystyczna.
5. Państwa dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, dla których zostały zebrane, oraz przez okres wymagany przepisami prawa.
6. Posiadacie Państwo prawo dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.
7. Posiadacie Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeśli uznacie Państwo, że przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.
8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do uczestnictwa w wystawie.
9. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani organizacji międzynarodowej.